

HRVATSKA NACIONALNA SPORTSKA IGRA
PICIGIN

Franjo Milićević Makaja
Pantovčak 50 • 10000 Zagreb
makaja@komaja.org • www.komaja.org

HRVATSKA NACIONALNA SPORTSKA IGRA *PICIGIN*

PRAVILA

DEFINICIJA IGRE

Picigin je kolektivna sportska igra s manjom loptom u plićaku (do dubine iz koje je moguć odraz od dna – max. cca 80 cm) ili pak kombinirano dijelom u plićaku, a dijelom na suhom. Smisao igre je u što duljem održavanju lopte u zraku udaranjem lopte bilo kojim dijelom tijela i dodajući je tako od prve bilo kome od suigrača/-ica. Kao i u umjetničkom klizanju, te u nekim drugim sportovima, tako je i u piciginu vrlo značajna kreativnost i umjetnički dojam.

I TEREN I OPREMA

1. TEREN

Teren može biti:

- prirodna pješčana plaža;
- prirodna plaža s finijim šljunkom;
- umjetni okrugli bazen dubine 60 cm i promjera 18 m – 20 m.

Dno bazena, stranice bazena, kao i cijeli prostor oko oboda bazena u širini od minimum 4 m mora biti obložen mekim umjetnim materijalom. Stranice bazena moraju biti napravljene pod kutem od 120° u odnosu na dno bazena.

1.1 DIMENZIJE

- Teren za igru, u slučaju da se radi o umjetnom bazenu (zajedno s površinom za igru oko bazena) ima promjer od ukupno minimum 26 m, a maksimum 28 m. Osim igrača, u vanjskom, 4 m širokom prstenu oko bazena smiju se nalaziti samo glavni i pomoćni sudac. Zračni prostor iznad vodene površine visine minimum 10 m mora biti slobodan od bilo kakvih prepreka.
- Organizator natjecanja/turnira može za pješčane i šljunčane plaže odrediti i veće dimenzije terena za igru. U tom slučaju promjer terena smije iznositi maksimum 40 m.

1.2 POVRŠINA

- Pješčani i šljunčani tereni moraju biti očišćeni od kamenja, školjki i ostalog što bi moglo ozlijediti igrače.
- Organizator također određuje da li i koliko posto terena će sačinjavati sama pješčana odnosno šljunčana obala.

1.3 LINIJE TERENA

- Linije, od sintetskog materijala, kojima se označava granice terena su široke 5 cm do 8 cm.
- Boja linija se mora značajno razlikovati od boje vode odnosno pijeska ili šljunka.
- Radi bolje orijentacije igrača teren treba biti obilježen i sa 6 do 8 zastavica na štapovima od mekog elastičnog materijala visine 1 m do 1,5 m iznad površine vode. Ovi štapovi su raspoređeni na jednakoj udaljenosti jedni od drugih.

1.4 ZONA SERVISA

Servis se izvodi uvijek sa suhog dijela terena. Ovo važi i za prirodne (pješčane, šljunčane) terene.

1.5 VREMENSKI UVJETI

Vremenski uvjeti ne smiju predstavljati opasnost za zdravlje sudionika.

2. LOPTICA

2.1 KARAKTERISTIKE

- Loptica mora biti okrugla, od mekog, glatkog materijala koji ne upija vodu.
- Boja: svijetle boje (narančasta, crvena, šarena itd.).
- Promjer: minimum 5 cm do maksimum 14 cm.
- Težina: 40 gr do 100 gr.

2.2 UNIFORMNOST LOPTICA

- Za vrijeme jednog natjecanja/turnira sve loptice koje se koriste moraju biti od istog proizvođača i imati istu glatkoću i teksturu površine, boju, promjer, težinu i pritisak.
- Organizator je dužan svim natjecateljskim timovima osigurati loptice.

II SUDIONICI

3. TIMOVI

Timovi mogu biti muški, ženski i mješoviti, ovisno o konceptu turnira.

3.1 SASTAV I REGISTRACIJA

- Jedan tim se sastoji od 6 igrača/-ica u polju.
- Svaki tim može prije početka natjecanja/turnira registrirati maksimum 10 igrača/-ica. Postupak registracije se sastoji od predaje pismene prijavnice za sudjelovanje na turniru s popisom svih igrača/-ica.
- Iznimno, organizator natjecanja/turnira može odrediti da se svaki tim sastoji od samo 5 igrača/-ica.

3.2 KAPETAN

Kapetan tima treba na prijavnici biti naveden pod rednim brojem 1 (s naznakom "kapetan"). Kapetan je dužan potpisati prijavicu.

4. OPREMA IGRAČA/-ICA

4.1 ODJEĆA

Za svaki turnir odjeću propisuje organizator.

- Svi igrači jednog tima moraju imati istu vrstu (slip, bokserice ili surferice) i boju kupaćih gaćica. Isto važi i za ženske kupće kostime. Organizator može odrediti i obavezne kapice za plivanje s brojevima od 1 do 10.
- Za muške timove organizator može propisati i obavezne majice od specijalnih sintetičkih materijala od kojih su npr. izrađeni i profesionalni jednodjelni plivači kostimi za žene.
- Igrači/-ice nastupaju bosonogi/-e. Iznimno, organizator može odrediti i specijalnu obuću.

4.2 ZABRANJENI PREDMETI

- Zabranjeno je nastupanje s predmetima koji mogu uzrokovati povrede suigrača/-ica. U takve predmete spadaju: satovi, narukvice, prstenovi, ogrlice itd.
- Na vlastiti rizik mogu se koristiti naočale za plivanje.
- Svi igrači/-ice moraju imati kratko podrezane nokte na rukama i nogama.

5. PRAVA I OBAVEZE SUDIONIKA/-ICA

5.1 IGRAČI/-CE

- Igrači/-ce su dužni/-e poznavati i pridržavati se pravila picigina.
- Igrači/-ce su dužni/-e bespogovorno prihvatiti odluke suca.
- Igrači/-ce su dužni/-e ponašati se u duhu fair-playa i s dužnim poštovanjem kako spram suca i drugih službenih osoba tako i spram drugih timova i gledatelja.
- Igračima/-cama je zabranjeno odugovlačenje igre.
- Komunikacija između članova/-ica tima za vrijeme igre je dozvoljena.
- Igrači/-ce u prekidu igre imaju pravo tražiti zamjenu odjeće (ili eventualno obuće).
- Igrači/-ce imaju pravo tražiti provjeru lopte, linije igrališta i samog terena.
- Igrač/-ica ne smije napustiti teren bez dozvole suca.

5.2 KAPETAN

Prije igre kapetan mora potpisati prijavnicu. Kapetan zastupa svoj tim prilikom određivanja redoslijeda nastupa i drugog. Na kraju igre kapetan kontrolira zapisnik o igri i rezultat, te isti potvrđuje svojim potpisom. Kapetan ima pravo uložiti pismenu žalbu na suđenje.

III BODOVANJE, SETOVI I PLASMAN TIMOVA

6. BODOVANJE

6.1 POTPUNO (POTVRĐENO) DODAVANJE

- Lopta je uspješno dodana u slučaju da ju je neki drugi igrač odbio ili bar dotakao (bilo kojim dijelom tijela) prije nego što je lopta dodirnula površinu vode ili tlo. To je takozvano *potpuno* ili *potvrđeno dodavanje*.
- Za svako *potpuno* ili *potvrđeno dodavanje* tim dobiva jedan bod.

6.2 DODAVANJE S ELEMENTOM TEHNIČKE UMJEŠNOSTI

- Dva ili tri boda se dodjeljuju za svako *potpuno dodavanje* s elementom tehničke umještosti, odnosno za svako zahtjevnije dodavanje. Da li neko dodavanje zaslužuje jedan, dva ili tri boda stvar je slobodne sučeve procjene.

- U načelu se za svako dodavanje s elementom tehničke umješnosti (npr. lijep skok na mjestu – dakle, ne nužno potreban) odnosno za svako zahtjevnije dodavanje dodjeljuje 2 boda.
- Za zahtjevniji skok ili pak dodavanje s višom tehničkom umješnošću (npr. efektno dodavanje grudnim košem) dodjeljuju se 3 boda. Sučevo iskustvo i poznavanje picinga su ovdje od odlučujućeg značaja.

6.3 NEGATIVNI BODOVI

- Negativan bod se dodjeljuje kada igrač/-ica dvaput za redom udari lopticu prije negoli ostvari *potpuno* odnosno *potvrđeno dodavanje*. Pri tom nije od značaja da li je oba puta udario/-la lopticu istim dijelom tijela ili pak nekim drugim dijelom tijela. Ukoliko je jedan od dva uzastopna kontakta s loptom bio samo nenamjerno okrznuće, ne dodjeljuje se negativan bod.
- Negativan bod se ne dodjeljuje ako se istovremeno loptu odbilo s oba dlana, obje šake i tome slično (po istom pravilu kao u odbojci).
- Prilikom dodjele negativnog boda sudac ne prekida igru.
- Sudac ima pravo prekinuti igru ako procjeni da natjecateljski tim tzv. pasivnom igrom pokušava osvojiti što veći broj pozitivnih bodova (npr. ako se igrači prilikom dodavanja nalaze preblizu jedan drugome s obzirom na težinu prikazane igre). Također, ako u seriji od 5 do 6 dodavanja tim ne ostvari bar jedno dodavanje s elementom tehničke umješnosti (ili zahtjevnije dodavanje), sudac može prekinuti igru. U ovakvim situacijama izvodi se novi servis, a sudac natjecateljskom timu dodjeljuje od 1 do 4 negativna boda.
- Na kraju seta, od ukupnog broja postignutih pozitivnih bodova tima oduzima se ukupan broj eventualno dodijeljenih negativnih bodova.

6.4 BODOVANJE OPĆEG UMJETNIČKOG DOJMA

- Na kraju svakog seta sudac dodjeljuje i bodove za opći umjetnički dojam (maksimum 9 bodova).
- Ovi bodovi pribrajaju se ukupnom broju postignutih bodova.
- Bodovi za opći umjetnički dojam dodjeljuju se za sljedeće aspekte igre:
 - a) surađivanje i međusobna uigranost igrača,
 - b) maštovitost i
 - c) fair-play.
- Za svaki od ovih aspekata igre može se dobiti od 0 do maksimum 3 boda.
- Bez *potpunog* odnosno *potvrđenog dodavanja* ni najveća majstorija prethodnog igrača ne može biti nagrađena pozitivnim bodovima za umjetnički dojam.
- Bodove za fair-play može dobiti samo tim koji je za aspekte igre iz točke a) i b) već dobio minimum 4 boda.

6.5 KAZNENI BODOVI

- Kazneni bodovi se dodjeljuju kad netko (ili više njih) svojim načinom igre ili ponašanjem ugrožava vlastite suigrače/-ice (tzv. opasna igra) ili pak svojim ponašanjem ometa suce ili delegata natjecanja/turnira. (Vidi više pod točkom VII NEKOREKTNO PONAŠANJE.)
- Kazneni bodovi iskazuju se opomenom uz dodjelu žutog kartona. Za žuti karton dobiva se 3 kaznena boda.
- Dodjela crvenog kartona (5 kaznenih bodova) igraču/-ici ili timu povlači za sobom diskvalifikaciju igrača/-ice ili pak čitavog tima. Umjesto drugog žutog kartona dodjeljuje se crveni karton, a za ekstremno opasnu igru ili sl. može se i bez prethodnog žutog kartona dodijeliti crveni karton.
- Opomena se može izreći igraču/-ici, treneru/-ici ili cijelom timu. U svakom od ova tri slučaja od ukupnog broja postignutih pozitivnih bodova tima oduzima se dodijeljeni broj kaznenih bodova. Po potrebi sudac poništava odigranu loptu.
- Sudac u načelu ne prekida igru i ne narušava koncentraciju igrača/-ica dok je lopta u igri. Opomena igračima/-icama pripisuje se prvom prilikom kad je lopta izvan igre.
- Na kraju seta, ukupan broj postignutih pozitivnih bodova tima umanjuje se za ukupan broj eventualno dodijeljenih kaznenih bodova.

6.6 SETOVI I PLASMAN

- Jedan set se sastoji od 10 do 15 lopti tj. servisa. Broj lopti (servisa) pripadajućih jednom setu unaprijed određuje organizator turnira.
- Svaki tim načelno igra po dva seta.
- Pauza između setova traje 3 minute.
- Iz svakog seta tri odigrane lopte (servisa) s najvećim postignutim brojem bodova, zajedno s bodovima dobivenim za opći umjetnički dojam, određuju konačni rezultat tima. Zbroj bodova od tih 6 najuspješnijih lopti (iz svakog seta po tri) i bodova za umjetnički dojam iz oba seta uspoređuje se s istim ukupnim zbrojem bodova drugih timova te se tako dobiva konačni plasman svih sudionika natjecanja/turnira.
- Konačni postignuti broj bodova jedne odigrane lopte (servisa) dobiva se tako da se od ukupnog ostvarenog broja pozitivnih bodova iste odigrane lopte oduzme eventualne negativne i/ili kaznene bodove.
- Ako se natjecanje/turnir odvija tako da svaki tim igra samo jedan set, onda također zbroj postignutih bodova od tri najuspješnije lopte zajedno sa bodovima za opći umjetnički dojam predstavlja ukupni rezultat koji određuje konačni plasman tima.

- U slučaju da dva ili više timova imaju isti konačni rezultat, za plasman je mjerodavan ukupan broj bodova koji su ti timovi ostvarili sa četvrtom najuspješnijom loptom iz prvog i sa četvrtom najuspješnijom loptom iz drugog seta.

6.7 NENASTUPANJE I NEPOTPUN TIM

- Tim koji nije pravovremeno stupio na teren automatski biva diskvalificiran.
- Minimalni dozvoljeni broj igrača na terenu je četiri – neovisno o tome da li se turnir igra s osnovnom postavom od šest ili eventualno pet igrača. Bodovi koje tim ostvari do trenutka kad je ostao bez četvrtog igrača se priznaju.

IV ŽDRIJEB I PRIPREMA IGRE

7. PRIPREMA IGRE

7.1 ŽDRIJEB

Prije početka turnira sudac u prisutnosti svih kapetana provodi ždrijebanje. Ždrijebanjem se odlučuje o redoslijedu nastupa timova.

7.2 UIGRAVANJE

Svaki tim ima pravo na uigravanje u trajanju od 5 minuta.

8. ZAMJENA

- Trener svakog tima odlučuje da li će koristiti zamjene igrača/-ica i ako da, koje igrače/-ice i koliko često će mijenjati.
- Za vrijeme jednog prekida igre tim smije zamijeniti samo jednog igrača/-icu. Zamjena se izvodi tako da igrač/-ica koji ulazi (po uputi svog trenera) prilazi igraču/-ici kojeg/koju treba zamijeniti i s njim/njom se pozdravi tako da jedan drugom pljesnu dlanom o dlan. Teren se napušta najkraćim putem, a ne tako da se presjeca krug svojih suigrača/-ica.

9. POZICIJE IGRAČA/-ICA

- Na početku igre kao i prilikom svakog idućeg servisa, igrač/-ica koji izvodi servis mora u tom trenutku stajati na suhom.
- Ostali igrači/-ice u tom trenutku stoje u krugu s minimalnim međusobnim razmacima od cca 3 m do 4 m.

10. SERVIS

- Igra počinje pravilnim ubacivanjem loptice u igru tj. uspješnim izvođenjem servisa.
- Servis je pravilno izveden kad jedan od igrača/-ica ostvari uspješno dodavanje nekom od suigrača/-ica.
- Servis može izvesti bilo koji član tima i to tako da prvo podigne lopticu rukom iznad glave, dajući tako sucu znak da će sljedećeg trenutka izvesti servis.
- Iako se picigin igra svim dijelovima tijela, servis se izvodi isključivo dlanom jedne ruke.
- Za servis svaki tim ima na raspolaganju dva pokušaja.
- Ako prilikom izvođenja servisa lopta padne na površinu vode ili na tlo, ili ju drugi igrač/-ice ne uspiju ispravno odigrati, igrač/-ica ima pravo na još jedan pokušaj (bez dobivanja negativnog boda). Ukoliko i drugi pokušaj servisa ostane neuspješan tim dobiva jedan negativan bod.
- Servis može izvoditi uvijek isti igrač/-ica.
- Ako servis izvode razni igrač/-ce, tim nema nikakvih obaveza ni u vezi s brojem niti u vezi s redoslijedom igrača/-ica koji izvode servis.
- Servis se može izvesti tek na sučev znak (zviždaljkom). Od sučevog zvižduka do izvođenja servisa smije proći najviše 5 sekundi.

V IGRA

11. STANJE IGRE

11.1 LOPTA U IGRI I PREKID IGRE

- Lopta je u igri od onog trenutka kad je izveden servis, pa sve do trenutka kad sudac zviždukom označi prekid igre.
- Sudac može prekinuti igru iz sljedećih razloga:
 - a) lopta je dotakla površinu vode ili tlo,
 - b) lopta je dotakla strop ili je izišla izvan linija terena,
 - c) u slučaju ozbiljnije ozlijede nekog od igrača i
 - d) iz nekog drugog opravdanog razloga kao npr. pojava opasnog predmeta na terenu.

11.2 ISTOVREMENI KONTAKTI

Dva igrača smiju istovremeno udariti loptu. To se računa kao jedan udarac tj. jedan bod.

11.3 UDARCI

- Loptu se smije udariti tj. odbiti bilo kojim dijelom tijela. Loptu se ne smije ni hvatati niti bacati. Jedino dozvoljeno hvatanje i bacanje lopte u tijeku igre jest prilikom izvođenja servisa.
- Udarac iznenađenja:
Igrači imaju pravo, radi postizanja maštovitije i dinamičnije igre, presjeći put lopti namijenjenoj nekom od suigrača. Ovakva akcija je dozvoljena samo u slučaju ako ne predstavlja opasnost po zdravlje suigrača (tzv. opasnu igru).

VI TIMEOUT

12. DEFINICIJA

Timeout je neobavezan prekid igre koji traje 30 sekundi.

Trener može zatražiti timeout samo za vrijeme dok je lopta izvan igre.

12.1 BROJ TIMEOUT-A

Svaki tim ima u svakom setu pravo na jedan timeout.

VII NEKOREKTNO PONAŠANJE

13. NEKOREKTNO PONAŠANJE

Nekorektno ponašanje člana tima spram službenih osoba, drugih timova, suigrača/-ica ili publike svrstava se u četiri kategorije:

- a) diskutiranje i sl.,
- b) grubo nesportsko ponašanje (npr. psovanje),
- c) ponižavajuće izjave i/ili geste,
- d) fizički napad (ili pokušaj napada).

13.1 SANKCIJE

- Za pokušaj diskutiranja ili prvo grubo nesportsko ponašanje sudac će samo opomenuti dotičnog igrača/-icu. Ako igrač/-ica isto ponovi u istom setu, bit će kažnjen/-a žutim kartonom (3 kaznena boda).
- Za nekorektno ponašanje iz točke c) dotični igrač/-ica će odmah dobiti žuti karton (3 kaznena boda). Za nekorektno ponašanje iz točke d) dotični igrač/-ica će odmah dobiti crveni karton (5 kaznenih bodova).
- Umjesto igrača/-ice koji/-a je dobio/-la crveni karton ne može nastupiti zamjenski/-a igrač/-ica.
- Dva žuta kartona se automatski računaju kao crveni karton i igrač/-ica mora napustiti igru.
- Opomenu, žuti karton, pa čak i crveni karton može zbog nekorektnog ponašanja dobiti i trener tima.

VIII SLUŽBENE OSOBE I POSTUPCI

14. SLUŽBENE OSOBE I POSTUPCI

Suci za muške, ženske i mješovite turnire mogu biti oba spola. Jedini uvjeti su njihova stručnost, iskustvo u praksi i pristanak timova sudionika natjecanja/turnira. Isto važi i za delegate i zapisničare natjecanja/turnira.

Zbog veće jasnoće i jednostavnosti pravila, tekst ovog poglavlja nastavlja se pretežno samo u muškom rodu.

14.1 SASTAV

- Glavni sudac/glavna sutkinja
- Pomoćni sudac/pomoćna sutkinja
- Sudac zapisničar/sutkinja zapisničarka
- Delegat/-kinja natjecanja/turnira

14.2 SUĐENJE

- Službene osobe natjecanja/turnira ne smiju na istom natjecanju/turniru nastupati kao igrači/-ce odnosno treneri/-ce timova sudionika.
- Organizatori turnira mogu odrediti (prije početka turnira) da kapetani, odnosno treneri timova u dvojbenim slučajevima mogu osporiti sučevu odluku, te zatražiti

momentalno konzultiranje video-zapisa na temelju kojeg sudac i delegat natjecanja/turnira sporazumno donose konačnu odluku.

- Ovo pravo osporavanja važi kako za vlastitu igru, tako i za igru konkurentskih timova.

15. GLAVNI SUDAC/GLAVNA SUTKINJA

15.1 POZICIJA

Glavni sudac ima pravo pozicionirati se bilo gdje u vanjskom koncentričnom prstenu igrališta (širine 4 m). Glavni sudac smije također po želji mijenjati poziciju. Pri mijenjanju pozicije dužan je paziti da ne ometa igru.

15.2 OVLASTI

- Glavni sudac vodi igru od početka do kraja. On jedini ima pravo koristiti zviždaljku. Njegove odluke su konačne (osim ako organizator uključi u suđenje i korištenje video-kamera). Odluku na temelju video-snimke sporazumno donose glavni sudac i delegat takmičenja.
- Glavni sudac odlučuje o svemu što se tiče igre, uključivo i o onome što nije normirano pravilima.
- Glavni sudac ne dozvoljava diskusije o njegovim odlukama. Na pitanja igrača on upućuje na pravilo po kojem je presudio, s kraćim objašnjenjem. Ukoliko kapetan tima nije sporazuman sa sučevom odlukom može podnijeti službeni prigovor u zapisnik.
- Glavni sudac je i prije i za vrijeme igre odgovoran za prosudbu da li su teren, vremenski uvjeti i ostali uvjeti u skladu s potrebama igre.

15.3 ZADAĆE

- Prije igre glavni sudac:
 - a) provjerava teren, loptice i opremu,
 - b) s kapetanima timova provodi ždrijebanje i
 - c) kontrolira uigravanje timova.
- Za vrijeme igre glavni sudac ima pravo:
 - a) sankcionirati nekorektne postupke i odugovlačenja i
 - b) odlučivati o: greškama pri servisu, greškama prilikom odigravanja lopte, opasnoj igri itd.
- Na kraju igre glavni sudac kontrolira i potpisuje zapisnik.

16. POMOĆNI SUDAC/POMOĆNA SUTKINJA

16.1 POZICIJA

Pomoćni sudac zauzima uvijek poziciju otprilike nasuprot glavnom sucu, također u vanjskom koncentričnom prstenu terena.

16.2 OVLASTI

- Pomoćni sudac asistira glavnom sucu. U slučaju da glavni sudac više nije u stanju suditi, pomoćni sudac stiče ovlasti glavnog suca.
- Pomoćni sudac smije glavnom sucu sugerirati moguće greške, ali ne smije pri tom inzistirati. Pomoćni sudac nema pravo koristiti zviždaljku.
- Pomoćni sudac nadgleda rad zapisničara te broj i trajanje timeout-a.
- Pomoćni sudac nadgleda (za vrijeme igre) da li lopte odgovaraju pravilima.

16.3 ZADAĆE

- Pomoćni sudac kontrolira eventualni kontakt lopte s površinom vode odnosno tla na njegovoj strani terena i pljeskanjem dlanom o dlan to signalizira glavnom sucu.
- Pomoćni sudac signalizira ukoliko je lopta cijelom svojom širinom prešla vanjsku liniju terena. To čini kružnim pokretom ruke odozgo prema dolje.
- Pomoćni sudac kontrolira opasnu igru i signalizira ju udaranjem šakom jedne ruke o dlan druge ruke.
- Na kraju igre pomoćni sudac potpisuje zapisnik.

17. SUDAC ZAPISNIČAR/SUTKINJA ZAPISNIČARKA

17.1 POZICIJA

Sudac zapisničar sjedi ili stoji za pisaćim stolom koji se nalazi tik uz graničnu liniju terena.

17.2 OVLASTI

- Sudac zapisničar samostalno broji i bilježi ukupan broj *potpunih* tj. *potvrđenih dodavanja* pripadajućih svakom servisu.

17.3 ZADAĆE

- Sudac zapisničar vodi zapisnik u skladu s pravilima i po uputama glavnog suca.
- U skladu s pravilima turnira (prije igre, odnosno prije svakog seta) unosi u zapisnik potrebne podatke o igri i timovima.

- Za vrijeme igre sudac zapisničar:
 - a) javno, vidljivo za publiku, bilježi postignuti broj bodova za *potpuna* tj. *potvrđena dodavanja* od svakog servisa, seta i čitave igre,
 - b) javno bilježi postignuti broj bodova za umjetnički dojam (na temelju podataka koje dobiva od glavnog suca),
 - c) javno bilježi broj negativnih kao i kaznenih bodova (na temelju podataka koje dobiva od glavnog suca),
 - d) javno bilježi broj timeout-a i
 - e) upozorava glavnog suca ukoliko neki tim nedozvoljeno traži drugi timeout za vrijeme istog seta.
- Na kraju igre sudac zapisničar:
 - a) bilježi konačni rezultat igre,
 - b) nakon što je potpisao zapisnik, odnosi ga na potpis kapetanu tima, pomoćnom i glavnom sucu, kao i delegatu utakmice i
 - c) u slučaju službenih prigovora, od kapetana traži i potpisivanje opisanog prigovora.

18. DELEGAT/DELEGATKINJA NATJECANJA/TURNIRA

18.1 POZICIJA

Delegat natjecanja/turnira ima istu poziciju kao i sudac zapisničar.

18.2 OVLASTI

- Delegat natjecanja/turnira kontrolira suđenje glavnog i pomoćnog suca kao i rad suca zapisničara.
- Delegat natjecanja/turnira također kontrolira i teren, timove, sigurnosne uvjete, ponašanje publike itd.

18.3 ZADAĆE

- Upozoravanje glavnog suca na eventualne grube greške prilikom suđenja.
- Prekid igre odnosno natjecanja ukoliko minimalni sigurnosni uvjeti iz bilo kojeg razloga (npr. nevrjeme, ponašanje publike itd.) više nisu zadovoljeni.
- Kontrola i potpisivanje zapisnika na kraju svake igre.
- Delegat natjecanja/turnira proglašava pobjednika natjecanja/turnira i kontrolira i proglašava konačni plasman svih timova sudionika turnira.

U Ližnjanu, 04.04.2013.

Franjo Milićević Makaja